

ΘΥΜΙΑΜΑ

«Θυμίαμά Σοι προσφέρομεν, Χριστέ ὁ Θεός ἡμῶν, εἰς ὁσμὴν εὐωδίας πνευματικῆς»

Ἑβδομαδιαῖο περιοδικό • Ἀριθμ. φύλ. 16

Συντάκτης: Ἐπίσκοπος Ἱερεμίας

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΓΟΡΤΥΝΟΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΕΩΣ

Η ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

1. Ἡ Μεταμόρφωση τοῦ Χριστοῦ, ἀδελφοί χριστιανοί, εἶναι ἓνα λαμπρό γεγονός τῆς ἐπίγειας ζωῆς Του, πού κηρύττει περίτρανα τὴν θεότητά Του. Ὁ Ἰησοῦς Χριστός εἶναι Θεός καί ἄνθρωπος, «θεάνθρωπος» μέ μιά λέξη. Οἱ πολλοί ὅμως τόν νόμιζαν γιά ἀπλό ἄνθρωπο, γιατί ἔτσι φαινόταν. Ἀλλά στό ὄρος Θαβώρ, μέ τὴν Μεταμόρφωσή Του, ὁ Ἰησοῦς ἔδειξε ὅτι εἶναι καί Θεός. Αὐτό τό ἔδειξε σέ τρεῖς μόνο μαθητές Του, γιατί ἂν φαινόταν σέ ὅλους ὡς Θεός, θά τόν νόμιζαν κατά φαντασία καί ὄχι ὡς πραγματικό ἄνθρωπο. Μέ τὴν Μεταμόρφωσή Του ὁ Χριστός ἔγινε λαμπρότερος στό σῶμα Του, γιατί ἡ θεότητά Του ἔδειξε τίς ἀκτίνες τῆς σ' αὐτό. Καί τό πρόσωπό του «ἐλάμπε ὡς ὁ ἥλιος», ἀκόμα δέ καί τά ἱμάτιά Του ἔγιναν «λευκά ὡς τό φῶς». Δέν ἔλαμψε ὅμως ὅλη ἡ θεότητα τοῦ Χριστοῦ κατά τὴν Μεταμόρφωση, ἀλλά μικρόν μόνον, ὅσο μπορούσαν οἱ τρεῖς μαθητές νά ἀντέξουν. Γιατί πραγματικά οἱ μαθητές δέν ἀντέξαν νά βλέπουν καί τὴν μικρή αὐτή ἔλλαμψη τῆς θεότητάς Του, πού φανέρωσε ὁ Ἰησοῦς Χριστός στό Θαβώρ, καί, ὅπως μᾶς λέγει ὁ Εὐαγγελιστής, «ἔπεσον ἐπὶ πρόσωπον αὐτῶν καί ἐφοβήθησαν σφόδρα» (Ματθ. 17,6). Γιατί ἔπεσαν κατά γῆς καί δέν ἀντέξαν τό θεῖο φῶς; Γιατί τό φῶς αὐτό τούς ἤλθε ἀπ' ἔξω! Οἱ ἴδιοι δέν εἶχαν λάβει ἀκόμη μέσα τους τὴν Χάρη τοῦ Ἁγίου Πνεύματος μέ τὴν Πεντηκοστή. Ἐνῶ τόν ἅγιο Σεραφεῖμ τοῦ Σάρωφ τόν ἔλουζε ἡ Χάρη τοῦ Ἁγίου Πνεύματος καί τά πρόσωπα τῶν Ἁγίων μας τά βλέπουμε μέ τά φωτιστέφανα.

2. Κατά τὴν Μεταμόρφωση τοῦ Χριστοῦ στό ὄρος φανερώθηκε ὁ Μωυσῆς καί ὁ Ἡλίας καί συλλαλοῦσαν μαζί μέ τόν Χριστό, μᾶς λέγει ὁ Εὐαγγελιστής Ματθαῖος (17,3). Τί συλλαλοῦσαν; Γιά «τὴν ἔξοδον αὐτοῦ», μᾶς λέγει ὁ Εὐαγγελιστής Λουκᾶς (9,31). Δηλαδή, γιά τό πάθος Του, γιά τόν θάνατό Του. Καί ἡ Μεταμόρφωση τοῦ Χριστοῦ ἔγινε λίγο πρὶν ἀπὸ τόν σταυρικό Του θάνατο. Τά δύο πρόσωπα πού ἐφανίστηκαν, ὁ Μωυσῆς καί ὁ Ἡλίας, ἀντιπροσωπεύουν ὅλη τὴν Παλαιά Διαθήκη. Ὁ Μωυσῆς τόν Νόμο καί ὁ Ἡλίας τούς Προφῆτες. Καί ὅλη ἡ Παλαιά Διαθήκη μᾶς μιλάει γιά τόν Μεσσία Ἰησοῦ Χριστό καί γιά ὅλη τὴν ζωή Του. Ἰδιαίτερα ὅμως καί πολύ ζωντανά μᾶς μιλάει γιά τό πάθος τοῦ Μεσσία, γιά τό ὁποῖο συλλαλοῦσαν ὁ Μωυσῆς καί ὁ Ἡλίας μέ τόν Χριστό κατά τὴν Μεταμόρφωσή Του στό ὄρος.

3. Ἀλλά ὁ Πέτρος, μὴ θέλοντας νά πάθει ὁ Χριστός, ἀπὸ τὴν πολλή ἀγάπη πού τοῦ εἶχε, τοῦ πρότεινε νά παραμείνουν ἐκεῖ καί νά μὴν κατέβουν ἀπὸ τό ὄρος καί φωνευθεῖ στὰ Ἱεροσόλυμα, «μὴ εἰδῶς ὃ λέγει», μᾶς λέγει ὁ Εὐαγγελιστής Λουκᾶς (9,33).

Μάλιστα ο Πέτρος πρότεινε ακόμη στο Χριστό να κάνουν εκεί στο όρος τρεις σκηνές· μία γι' Αυτόν, τόν Ίησοῦ, μία γιά τόν Μωυσῆ καί μία γιά τόν Ἡλία. Ἄς προσέξουμε ὅτι δέν εἶπε γιά δική του σκηνή. Σάν νά ἔλεγε: Δέν θέλω ἐγώ σκηνή, Χριστέ! Μοῦ ἀρκεῖ νά Σέ βλέπω καί νά Σέ ἀπολαμβάνω! Μοῦ φτάνει αὐτό! – Ἀλλά ἐνῶ ὁ Πέτρος ἔλεγε γιά χειροποίητες σκηνές στο ὄρος, γιά νά μείνουν ἐκεῖ, ὁ Θεός Πατέρας ἔδειξε ἄλλη ἀχειροποίητη σκηνή· ἔδειξε μία φωτεινή νεφέλη. «Ἴδου νεφέλη φωτεινή ἐπεσκίασεν αὐτούς!» Ὅπως στήν Παλαιά Διαθήκη ὁ Θεός ἔκανε τήν παρουσία Του σέ νεφέλη, ἔτσι καί τώρα γίνεται μέ τόν Υἱό Του. Γιά νά φανεῖ καί μέ αὐτό ἡ θεότητα τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, γιατί ἡ νεφέλη δηλώνει τήν παρουσία τοῦ Θεοῦ. Ἀπό τήν νεφέλη δέ ὁ οὐράνιος Πατέρας ἀνακήρυξε τόν Ἰησοῦ Χριστό ὡς ἀγαπητό Του Υἱό, στόν Ὅποιο ἀναπαύεται. «Οὗτός ἐστιν – εἶπε – ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητός ἐν ᾧ εὐδόκησα. Αὐτοῦ ἀκούετε» (Ματθ. 17,5). Ἀλλά τί σημαίνει ὁ τελευταῖος λόγος τοῦ οὐρανίου Πατέρα, τό «αὐτοῦ ἀκούετε»; Σημαίνει νά ὑπακούουμε στόν Υἱό Του. Αὐτό ὁ Θεός τό εἶπε στούς μαθητές Του, γιατί αὐτοί ἦταν ἐκεῖ στο ὄρος. Καί μάλιστα, ὅπως ἐρμηνεύουν οἱ ἅγιοι Πατέρες, τό εἶπε ιδιαίτερα γιά τόν Πέτρο. Γιατί πρῖν ἀπό τήν Μεταμόρφωση, ὅταν ὁ Χριστός εἶπε στούς μαθητές Του ὅτι θά σταυρωθεῖ, ὁ Πέτρος ἀντέλεγε καί εἶπε μάλιστα «οὐ μή ἔσται σοι τοῦτο» (Ματθ. 16,22). Ὅτι, δηλαδή, αὐτό δέν θά γίνει ποτέ. Ἀλλά, χριστιανοί μου, ἂν δέν σταυρωνόταν ὁ Χριστός δέν θά σωζόμασταν. Ὁ Διάβολος μόνο ἤθελε νά μήν σταυρωθεῖ ὁ Χριστός, γιατί αὐτός μόνον δέν θέλει τήν σωτηρία μας. Γι' αὐτό καί ὁ Χριστός μας ἐπέπληξε πολύ τόν Πέτρο γιά τήν ἀντίρρησή του καί μάλιστα τόν εἶπε «Σατανᾶ», ὡς συνηγοροῦντα μέ τόν Διάβολο, ἂν ἐμποδίσει τήν Θυσία τοῦ Χριστοῦ. Τό «αὐτοῦ ἀκούετε», λοιπόν, πού εἶπε ὁ οὐράνιος Πατέρας κατά τήν Μεταμόρφωση, ἀπευθύνεται ιδιαίτερα στόν Πέτρο, νά μήν ἀντιλέγει στό θεῖο σχέδιο.

4. Ἡ Μεταμόρφωση τοῦ Χριστοῦ, ἀγαπητοί μου, ἔγινε πρῖν ἀπό τό Πάθος Του. Γιά νά μή νομίσουν οἱ μαθητές ὅτι ὁ Χριστός πάσχει ἀπό ἀδυναμία, ὅτι δέν μπορούσε, δηλαδή, νά κάνει διαφορετικά, γι' αὐτό καί φανερώνει τήν θεότητά Του κατά τήν Μεταμόρφωσή Του, ὥστε νά νοήσουν οἱ μαθητές ὅτι ὁ Διδάσκαλός τους πάσχει ἐκούσια, πάσχει μέ τό θέλημά Του, καί ὄχι ἀπό ἀνθρώπινη ἀδυναμία, ἐπειδή τό ἤθελαν οἱ ἐχθροί Του. Ἔτσι τό λέγει καί τό Κοντάκιο τῆς Ἑορτῆς. Ὁ Χριστός μεταμορφώθηκε ὥστε, «ὅταν – οἱ μαθητές – Σέ ἴδωσι σταυρούμενον τό μέν πάθος νοήσωσιν ἐκούσιον». Ἀφοῦ λοιπόν συνδέεται τόσο στενά ἡ Μεταμόρφωση μέ τόν σταυρικό θάνατο τοῦ Χριστοῦ, γι' αὐτό κατά τήν ἑορτή τῆς Μεταμορφώσεως ψάλλουμε τίς Καταβασίες «Σταυρόν χαράξας Μωσῆς» καί ἀπό τήν Μεταμόρφωση ἀρχίζουμε μία μυστική Τεσσαρακοστή (40 ἡμέρες ἀκριβῶς) γιά τήν ἑορτή τοῦ Σταυροῦ στίς 14 Σεπτεμβρίου.

Μέ πολλές εὐχές, † Ὁ Μητροπολίτης Γόρτυνος καί Μεγαλοπόλεως Ἱερεμίας

Γιά πνευματική ἐπικοινωνία μαζί σας στείλετε, ἂν θέλετε, μήνυμα στό τηλ. 6976013647 καί θά ἀπαντήσω.

Τό παρόν περιοδικόν ἐκδίδει τό Ἱερόν Προσκύνημα Ἁγ. Θεοδώρας Βάστας Μεγαλοπόλεως πρὸς πνευματικὴν ὠφέλειαν τῶν προσκυνητῶν της.